

Helsingborg Berga Rotary Klubb

Referat från dagens möte under rubriken:

ELLENS BOKPRAT

Ellen Skarp pratade böcker i sedvanlig och underhållande stil. 20 st blev det i år.

1. Jane Gardam (Tre böcker)

En engelsk gentleman

Sitt smeknamn, eller kanske öknamn, har han hittat på själv, med all den självironi en man uppväxt i utkanterna av det engelska imperiet kan uppbringa: Gamle Filth (Failed In London, Try Hongkong). Sir Edward Feathers var en gång en uppburen advokat och domare i Hongkong, nu är han gammal och utlämnad till minnena av en kärlekslös barndom och en livslång kärlek till hustrun Betty. En engelsk gentleman är den första romanen av tre om Edward Feathers och hans hustru som givit Jane Gardam en sen men stor och mycket välförtjänt framgång runt om i världen. De två andra delarna, En trogen hustru och De sista vännerna, kommer ut senare under 2017.

En trogen kvinna

I den andra delen av Jane Gardams trilogi om imperiets barn är det Betty Feathers som står i centrum. Uppvuxen i Kina, tidigt föräldralös och utan någon verklig riktning i livet möter hon den engelske advokaten Edward Feathers, gifter sig och förblir honom trogen i ett barnlöst äktenskap. Men lika trogen förblir hon den man som hon upplevde en enda natt med och som är hennes makes dödsfiende.

Jane Gardam har med trilogin om detta triangeldrama i skuggan av det sönderfallande engelska imperiet upplevt en stor internationell succé nu när hon snart ska fylla 90 år! Hennes sätt att med värme och engelsk kvickhet skildra stora men hårt kontrollerade känslor påminner oss om varför den engelska litteraturen är så älskad.

De sista vännerna

I den tredje och avslutande delen av trilogin om imperiets barn skildrar Jane Gardam advokaten Terry Veneerings liv och hans mycket laddade förhållande till kollegan och konkurrenten Sir Edward Feathers, vars hustru Betty alltid varit föremålet för de bådas åtrå. Och precis som de båda andra har Veneering haft en mycket komplicerad barndom vars sår ingen så framgångsrik karriär som affärsjurist kan läka.

Jane Gardams trilogi om detta triangeldrama i skuggan av det sönderfallande engelska imperiet har vunnit läsare över hela Europa. Hon började skriva relativt sent och får nu, på sin ålders höst, njuta frukterna av ett långt författarskap i den klassiska engelska traditionen: förnuft och känsla.

2. Gail Honeyman

Eleanor Oliphant mår alldeles utmärkt

Jag har alltid satt en stolthet i att klara mig själv.

Jag är en ensam överlevare - jag är Eleanor Oliphant. Jag behöver ingen annan, det finns inget stort tomrum i mitt liv, ingen pusselbit som fattas. Jag är en självständig enhet. Det är åtminstone vad jag alltid har intalat mig.

Eleanor Oliphant har gjort det enkelt för sig. Hon klär sig i likadana kläder varje dag, äter samma mat till lunch och veckoslutet firar hon med fryst pizza och två flaskor vodka.

Eleanor Oliphant mår bra, alldeles utmärkt faktiskt. Inget saknas i hennes inrutade och välplanerade liv.

Förutom ibland precis allt... Men så möter hon it-killen Raymond och allting förändras.

Tillsammans räddar de en äldre man, Sammy, som fallit ihop på gatan, och Eleanor upplever en värme och gemenskap hon inte trodde fanns. Hon inser att hon har varit en fena på att överleva men inte har en aning om hur man lever.

3. Lena Ackebo

Kära Barbro

Barbro reser ensam hem från Mallorca efter semesterveckan med systemen Mona, som stannade kvar hos Världens Vackraste Man. Under sommaren får hon brev från Mona, ljusa skildringar av tillvaron med den nya kärleken.

Breven väcker en rastlöshet hos Barbro. Hon fylls av en känsla av tomhet, känner sig avskuren från sin man och barnen och börjar se sin krävande mamma med andra ögon.

Kära Barbro är den fristående fortsättningen på den kritikerrosade romanen Världens vackraste man.

4. Jean-Paul Didierlaurent

Resten av livet

Manelle jobbar i hemtjänsten och tar sitt yrke och sina åldringar på största allvar.

Hon älskar att gå och handla mat med Madeleine Collot och att spela Alfapet med den fuskande Ghislaine de Montfaucon! Men favoriten heter Samuel Dinsky, den gamle mannen som kan baka gudomligt goda Schwarzwaldtårter.

Ambroise lever ett väldigt annorlunda liv. Såsom kroppskonserver ser han till att göra döden mer presentabel för de närmast sörjande. Han älskar också sitt yrke även om det medför vissa problem i kontakterna med det motsatta könet. Dessutom har yrkesvalet gjort hans far, den kände professorn Henri Larnier, nobelpristagare i medicin 2005, mycket besviken. Något som lett till en brytning mellan far och son. Manelles och Ambroises vägar korsas när Samuel Dinsky beslutat sig för att begå ett assisterat självmord på en klinik i Schweiz och ber Ambroise köra honom till Genève. Vad ingen av dem vet är att Manelle förföljer dem, fast beslutet att hindra Samuel från att begå ett fatalt misstag.

En mot alla odds munter fabel om åldrandet, sjukdomar och döden av författaren till Mannen som läste högt på 06.27-tåget som får oss att dra på smilbanden.

5. Graham Swift

Mödrarnas söndag

30 mars 1924. Det är "mödrarnas söndag", dagen på året då tjänstefolket får ledigt för att åka hem. En som inte åker hem är den föräldralösa Jane Fairchild, som i stället möter sin älskare i granngodset som ekar tomt efter att bröderna dog i första världskriget. Det som händer sedan ändrar deras liv för alltid - med ekon fram till vår tid. Mödrarnas söndag rör sig mästerligt mellan det tragiska och livsbejakande. Swift har skrivit en stor liten roman om livsval och öde, en roman för alla dem som älskade ATONEMENT, DOWNTON ABBEY och STONER.

6. Herman Lindqvist

Mannerheim

Detta är en berättelse om den legendariske marskalken av Finland, friherre Gustaf Mannerheim. Att han var överbefälhavare i fyra av Finlands krig, riksföreståndare och president som under ytterst svåra förhållanden lyckades försvara Finlands frihet och självständighet, är känt för de flesta. Den historieintreserade känner även till att han började sin karriär som tsarens officer och att han lik James Bond skickades på ett farligt spionuppdrag till Kina, utklädd till en upptäcktsresande. Men hur många vet att han tillbringade fem år av sitt i liv i Warszawa, åren som han betecknade som den lyckligaste tiden i sitt liv? Att han var en sann livsnjutare och gourmé av rang, en gentleman ut i fingerspetsarna, alltid oklanderligt klädd, en elegant charmör som ständigt satte kvinnohjärtan i brand? Själv tyckte han vara immun mot Amors pilar, oförmögen till djupare relationer. Många kvinnor klagade på att Mannerheims hjärta var kallt som "Finlands snö". Först de sista åren av sitt liv, då han var 79 år, drabbades han själv av en stark passion och upplevde en stormande, bubblande kärlek.

7. Fatima Bremmer

Ett jävla solsken

Den norm- och banbrytande journalisten som wallraffade långt innan begreppet var uppfunnet

Hon var den ostyriga pojkflickan som skickades hemifrån för att bli snäll och foglig. Men Ester Blenda Nordström lät sig aldrig tämjas.

Som Sveriges första undersökande reporter gjorde hon det ingen annan vågade. Under falsk identitet slet hon som piga på en bondgård, hon levde ett halvår med samer i Lapplands piskande snöstormar och reste som tredjeklasspassagerare med fattiga emigranter till Amerika. Hon räddade hela byar från svältdöden under finska inbördeskriget och deltog i en flera år lång expedition till ett farligt vulkanområde i Sibirien. De banbrytande reportage som hon tog med sig hem förändrade den svenska journalistiken.

Ester Blenda Nordström var en av sin tids pionjärer och stjärnor. Hyllad, beundrad och vän med personer som Anders Zorn, Evert Taube och Elin Wägner. Hon körde

motorcykel, rökte pipa och trotsade alla normer som begränsade kvinnors liv i början av 1900-talet.

Men så plötsligt tystnade hennes starka röst. De spektakulära äventyren och kampen för ett liv på egna villkor visade sig ha ett högt pris.

8. Yvonne De Geer

Aldrig en av oss

När Ejvor Jonsson är ett år gammal kommer Jakob De Geer på besök på barnhemmet där hon bor. När han får se den ljuslockiga flickan slita en nalle från en pojke, slå honom i huvudet med den och ilsket skrika "Min! Min!" säger han direkt: "Den där ser ut att ha temperament. Jag väljer henne!" Jonsson blir De Geer, och Ejvor blir Yvonne. Så börjar ett liv som adoptivbarn i en av Sveriges mest anrika adelsfamiljer, med en far som anser sig stå högre än kungafamiljen, både vad gäller moral och börd, och som samtidigt hellre pratar med taxichaufförer än med dumma släktingar. Jakob och hans fru Ingrid är stolta motståndare till nazism både utomlands och hemma, hon skriver flammande dikter och han utrikespolitiska inlägg. De är vänner med Alexandra Kollontaj och Amelie Posse, och släkt med Agnes von Krusenstjerna. När kriget är över är det som om de båda krymper och blir nästan vanliga.

Aldrig en av oss är en insiktsfull, roande och sammansatt självbiografi om att växa upp i en av Sveriges mest blåblodiga familjer, men vara smärtsamt medveten och ständigt bli påmind om att ens eget blod är rött.

9. Kristin Hannah

Näktergalen

I kärlek upptäcker vi vilka vi vill vara.

I krig förstår vi vilka vi är.

När Vianne Mauriacs man ger sig av till fronten 1939 tror hon att hon är trygg för egen del. Det är otänkbart att nazisterna ska kunna invadera Frankrike.

Men invasionen kommer, och i hennes hus flyttar det in en tysk kapten. Vianne har inget val - om hon vill behålla sitt hem måste hon och dottern dela det med fienden. Allt eftersom kriget fortsätter blir bristen på mat och pengar akut, och den hotfulla situationen tvingar Vianne till allt större uppoffringar för att skydda sig själv och sin familj.

Samtidigt befinner sig Viannes syster Isabelle i Paris. Hon är en rebellisk artonåring som vägrar acceptera det franska nederlaget. När hon förälskar sig i en partisan dras hon med i motståndsrörelsen. För henne finns inga kompromisser och ingen väg tillbaka.

Kristin Hannah beskriver i *Näktergalen* kvinnornas krig, den tillvaro på hemmaplan som sällan skildrats. Hennes berättelse om de två systrarna i det ockuperade Frankrike blir en berättelse om styrka och kärlek i en omöjlig tid.

10. Liane Moriarty

Andras vänner

En grillkväll, sex ansvarsfulla vuxna, tre söta ungar och en liten hund. Vad skulle kunna gå fel?

I *Andras vänner* riktar Liane Moriarty sin skarpa blick mot tre, som det ser ut, lyckliga familjer. Sam och Clementine har det bra tillsammans: de har två små flickor, Sam har just börjat på sitt drömjobb och Clementine som är cellist förbereder sig inför en av sitt livs viktigaste auditions. Clementine och den mer reserverade Erika har varit vänner sedan de var små. De känner varandra utan och innan men har en komplicerad relation så när Erika nämner att de alla blivit inbjudna på barbecue hos deras gästfria och lättsamma grannar Vid och Tiffany tackar Clementine ja på en gång. Det blir en kväll som får livet att ta en annan riktning och efteråt kan ingen av dem sluta undra: *Vad skulle ha hänt om vi inte gått dit?*

Andras vänner är en roman om kärlek, äktenskap, föräldraskap och vänskap - full av värme och identifikation. Men den visar också på vad skuld känslor kan göra med den starkaste av relationer, hur det vi inte säger påverkar oss mer än vad vi tror och vad som kan hända när vi tittar bort för en stund.

11. Macintosh

Jag lät dig gå

Femåriga Jacob och hans mamma är på väg hemåt en mörk och blöt novemberkväll. De har bara en kort bit kvar att gå när han plötsligt släpper taget om hennes hand och springer ut i gatan. Samtidigt kommer en bil körande i rasande fart och Jacob hinner inte undan. Föraren smiter och kvar på gatan ligger den döde pojken. Över honom hukar sig hans svårt chockade mamma. Hela hennes liv har krossats i ett ögonblick.

Fallet hamnar på polisinspektör Ray Stevens bord. Han har inga ledtrådar men är fast besluten att hitta den skyldige, och är beredd att riskera allt för att skipa rättvisa åt en kvinna som drabbats av varje förälders värsta mardröm.

För Jenna är det omöjligt att fortsätta leva i hemstaden Bristol hennes liv är ödelagt. Det enda hon vill är att lämna allt bakom sig och börja på nytt. Jenna flyttar till en liten by i Wales. Hon försöker desperat glömma sitt förflutna men jagas av fasansfulla minnen. Byns invånare undrar förstås vem hon är och varför hon sökt sig just dit. Men Jenna håller alla på avstånd, släpper ingen in på livet.

Medan polisen arbetar börjar Jenna långsamt tro på en framtid. Men är det alls möjligt att lämna ett liv för ett helt annat?

Det förflutna kommer obönhörligt ifatt henne och dess konsekvenser är förödande.

12. Sun-Mi Hwang

Hönan som drömde om att flyga

Detta är berättelsen om en höna som heter Knopp. En dag tröttnar hon på att tvingas lägga ägg efter ägg bara för att se dem forslas iväg till marknaden.

Varje dag tittar hon ut genom ladugårdsdörrarna och ser de andra djuren ströva fritt. Knopp sukter efter ett annat liv. Hon planerar att fly ut i friheten och drömmer om att få ta hand om ett av sina ägg själv.

En hymn för frihet, individualitet och moderskap med en kavat, pigg hjältinna som gör uppror mot sitt öde. Hönan som drömde om att flyga är en universell roman som har lästs av miljontals läsare i Sydkorea där den anses vara en modern klassiker.

13. Henrik Lange

Romaner för dig som har bråttom

Vem skulle inte vilja ha läst alla böcker, eller i alla fall samtliga klassiker somgivits ut? Här kommer boken som gör det möjligt, utan ansträngning och på rekordtid. Här samlas 80 romaner för dig som har bråttom med 96 romaner för dig som fortfarande har bråttom med många nytecknade romaner till en visserligen tjock, men snabbläst samling av närmare 200 klassiker. Henrik Lange summerar genialt varje roman på en enda sida med fyra serierutor. Varsågod, utmärkta sammanfattningar av klassiker som till exempel: Da Vinci-koden, Mörkets Hjärta, Flugornas Herre, Bibeln, Bröderna Lejonhjärta, Röda Rummet, Den gamle och havet, Lasermannen, God Natt Alfons Åberg, Fru Björks öden och äventyr, Odyssén och Sagan om Ringen (hela trilogin)

14. Maria Nilsson Thore

Vem ser Dim?

Maria Nilsson Thore bjuder återigen på bilderboksmagi. Med sina stämningsfulla akvareller gjuter hon liv i en pytteliten värld djupt inne i skogen och berättar en saga om önskan att bli sedd - och konsten att se det som finns alldeles intill.

Pyttelilla Dim är precis som du och jag, fast mindre än en kotte. I hans hem djupt inne i skogen är det spännande att vara liten: några frön blir till fina vingar, en blomma blir en rolig dräkt. Och ett blåbär räcker som mat i flera dagar! Men det är också väldigt ensamt. När man är så liten som Dim är det ingen som lägger märke till en. Dim är mest nyfiken på de stora som klampar genom skogen, men vad han än gör så ser de honom inte. Fast en dag när Dim känner sig som mest ensam och förtvivlad så hör han ett pyttelitet pip. Kanske finns det någon som ser Dim trots allt?

15. Johanna Thydell

Dumma teckning

Storebror är så bra på att rita. Mint vill vara lika bra, fast helst bättre. Det är bara det att hon inte ens vet vad hon ska rita. Till slut kommer hon på det: snö får det bli. Det är ju en jättebra idé - tills allt går fel. Helt fel.

Dumma teckning är en humoristisk berättelse om att vara ett yngre syskon som vill vara stort och duktigt, om ilskan när det inte blir som man tänkt sig - och om glädjen när man lyckas!

16. Oscar Arrsjö

Klä dig för framgång

Kläderna gör mannen sägs det. Men kläderna kan också hjälpa dig att lyckas med det du vill uppnå. I Klä dig för framgång ger författaren och modeexperten Oscar Arrsjö sina bästa tips för hur kläderna lyfter dig i olika situationer. Vare sig det gäller en

jobbintervju, en dejt eller en festlig tillställning kan rätt outfit få dig att känna dig säkrare.

I boken finns många handfasta tips; hur du bygger upp en snygg och funktionell basgarderob, får koll på de rätta klädkoderna eller bär färg på bästa sätt. Du lär dig att välja kläder efter kroppstyp och hur du bäst matchar olika mönster. Oscar Arrsjö går igenom de moderna stilreglerna - men tipsar också om vilka det är helt okej att bryta emot. Hur man vårdar sin kläder och skor, tar bort fläckar och får rätt snits på slipsen eller halsduken finns också med förstås.

17. Caroline Alesmark

Gåtfulla skåne

Offerkällor, okända gravfält och suggestiva kultplatser är du nyfiken på mytomspunna och mystiska platser i Skåne? Då är Gåtfulla Skåne guideboken för dig. Caroline Alesmark och Polgara Järnefelt har gett sig ut på jakt efter bortglömda platser som bär på berättelser om kulter, folktro, kärlek, krig och mystik. Platser som fallit i glömska men vars historia väntar på att återberättas. Det är ofta ställen som människor sökt sig till för att söka kraft eller tröst, men kanske även undvikit efter mörkrets inbrott. Ales stenar i all ära, men Skåne bjuder på oändligt många fler spännande smultronställen med mustig historia. De finns i skogen och byarna, på ängarna eller kanske precis runt knuten. Förutom en fantasieggande presentation av utvalda platser i text och bild ger boken en detaljerad vägbeskrivning och inbjuder till kontemplation utomhus perfekt för den som vill ge naturupplevelsen en extra dimension eller bara lära sig mer om Skånes hemliga historia

18. Eva Lindfors, Marie Öhgren

Filmälskarens guide till Paris

Paris är ju en populär inspelningsplats. Det har blivit många resor till den franska huvudstaden för författarna, Marie med kameran i hand, och Eva med anteckningsblock och penna. Många parisare har svarat intresserat på deras frågor. Vänliga hovmästare har berättat om takmålningar, stolta teaterdirektörer har berättat om filmer inspelade just där. De har blivit visade runt på tjusiga hotell och inbjudna i biosalonger. Men mest har de promenerat runt i den franska huvudstaden enligt en noga uppgjord plan. Amélies kärleksbekymmer i Montmartre, Cléos oroliga promenader i Montparnasse, Jason Bournes vilda biljakt i Belleville. Allt har de kollat. Med den här boken kan du uppleva filmscener, hitta filmälskarens smultronställen och på ett annorlunda sätt upptäcka nya platser i Paris - eller återupptäcka gamla. Boken tar upp närmare 200 platser från 158 filmer och innehåller dessutom kartor samt film-, plats- och personregister. Alla filmerna i boken har distribuerats i Sverige.

19. Moa Edlund

Högtider året runt och livet ut

Jul, midsommar och påsk. Inflyttningsfest, doktorsmiddag, studentmottagning och dopfika. Första maj, halloween och mors dag. Ramadan, bar mitzvah, nouruz och holi. Fyra bröllop och en begravning. Världsbokdagen, St Patrick's Day,

nationaldagen, vänsterhäntas dag. Året runt, livet ut finns mängder av tillfällen att högtidlighålla, minnas, glädjas åt och fira. Alla kulturer och alla religioner har också skapat ceremonier, ritualer och traditioner som skapar stadga och förutsägbarhet - men också lite galenskap och lust - i tillvaron.

Här finns kortfattade beskrivningar av alla tänkbara anledningar att avvika från vardagen och samla familj och vänner. Med fakta och kuriosas, ett och annat recept, tips på lämpliga presenter, lite vett och etikett, samt förslag på nya saker och sätt att fira är detta boken som gör livet till en fest!

20. Kalle Lind

88 böcker du inte behöver läsa

Med den här boken kan du uppleva filmscener, hitta filmälskarens smultronställen och på ett annorlunda sätt upptäcka nya platser i Paris - eller återupptäcka gamla. Boken tar upp närmare 200 platser från 158 filmer och innehåller dessutom kartor samt film-, plats- och personregister. Alla filmerna i boken har distribuerats i Sverige.

Vid pennan (och ett varmt tack till Bokus)

Roland